



[unidanse280@gmail.com](mailto:unidanse280@gmail.com)

Congrès : 81e  
Danse : 1 mur

# SPICY MARGARITA

(POP / CHA CHA)

## INTRO 3 TEMPS

Chorégraphe : Michel Bourré  
Date : 6 avril 2024

### BLOC A

- 1-L- p.g. de côté
- V- p.d. arr.
- V- p.g. (spl)
- 2-L- p.d. av.
- V- p.g. av.
- V- p.d. (spl)
- 3-L- p.g. arr.
- V- p.d. arr.
- V- p.g. ass. p.d. } coaster
- 4-L- p.d. av. } step
- V- p.g. de côté
- V- p.d. (spl)
- 5-L- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 6-L- p.d. av.
- V- p.g. av.
- V- p.d. av.
- L- p.g. av.
- L- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

### BLOC B

#### 1re partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. pointé de côté
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. pointé de côté
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. (spl)
- &- p.g. ass p.d. 1/4 t.g.
- 7- p.d. pointé de côté
- 8- retenir position
- &- p.d. ass p.g.
- 1- pointé p.g. de côté
- 2- retenir position
- 3- p.g. arr
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. av. plante piv. 1/4 t.d.
- 6- p.g. (spl) plante piv. 1/8 t.d.
- 7- p.g. (spl) plante piv. 1/8 t.d.
- 8- p.d. (spl)

#### 2e partie

- 1- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. x derr. p.d.
- 2- p.d. de côté
- V- p.g. x dev. p.d.
- V- p.d. de côté
- 3- p.g. de côté 1/4 t.g.
- V- p.d. ass. p.g.
- V- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- V- p.d. (spl)

### BLOC C (cha-cha)

#### 1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.

#### 2e partie

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. derr. p.d.
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 8- p.g. touché p.d.

#### 3e partie

Répéter les 2 parties du bloc B

### MARCHE À SUIVRE

- ▶ A - B
- ▶ A
- ▶ C x 2 fois
- ▶ A
- ▶ C x 2 fois

**BONNE DANSE !**

*La danse est le langage de l'âme*