

Congrès : 81e
Danse : 1 mur
Intro : 12 temps

LOSE CONTROL **(VALSE RAPIDE)**

Chorégraphe : Angie Mancini

Date : 6 avril 2024

BLOC A

1re partie (x 2 fois)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. arr. 1/4 t.g.
- 5- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. ass. p.g.
- 9- p.g. (spl)
- 10- p.d. arr. 1/4 t.g.
- 11- p.g. ass. p.d.
- 12- p.d. (spl)

2e partie (4 murs)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. x dev. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. av. 1/4 t.g.
- 8- p.d. de côté
- 9- p.g. ass. p.d.
- 10- p.d. arr.
- 11-12- p.g. pointé de côté

3e partie

- 1- p.g. av.
- 2-3 p.d. rond de jambe av.
- 4 p.d. x dev. p.g.
- 5-6 p.g. crochet arr.
- 7- p.g. arr.
- 8-9 p.d. rond de jambe arr.
- 10- p.d. x derr. p.g.
- 11-12- p.g. crochet av.

4e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. x dev. p.d.
- 8- p.d. (spl)
- 9- p.g. de côté
- 10- p.d. x dev. p.g.
- 11- p.g. (spl)
- 12- p.d. ass. p.g.

BLOC B (refrain)

(glissé: grand pas)

- 1-(1-2-3) p.g. av.
- 2-(4-5-6) p.d. (spl)
- 3-(7-8-9) p.g. glissé arr.
- 4-(10-11-12) p.d. glissé arr.
- 5-(1-2-3) p.g. (spl) 1/4 t.g.
p.d. ass. s.pds.
- 6-(4-5-6) p.d. glissé de côté
- 7-(7-8-9) p.g. (spl) 1/2 t.g.
p.d. ass. s.pds.
- 8-(10-11-12) p.d. glissé de côté
- 9-(1-2-3) p.g. (spl) 1/4 t.g.
p.d. ass. s.pds
- 10-(4-5-6) p.d. arr.
p.g. glissé pointé de côté
- 11-(7-8-9) p.g. arr.
p.d. glissé pointé de côté
- 12-(10-11-12) p.d. arr.
p.g. glissé touché p.d.

BLOC C

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. ass. p.g.
- 9- p.g. (spl)
- 10- p.d. av.
- 11- p.g. ass. p.d.
- 12- p.d. (spl)

MARCHE À SUIVRE

- ▶ A-B-C-B-C
- ▶ A-B-C-B-C
- ▶ (B + C) x 3 fois

FINALE

- 1- p.g. pointé de côté
- 2-3- p.g. glissé vers p.d. et relevé au genou

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme