



unidanse280@gmail.com

Congrès : 81e
Danse : 1 mur
Intro : 16 temps

JÉRICHOU (SAMBA)

Chorégraphes : Diane & Gérald Ranger

Date : 6 avril 2024

1re partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. de côté lég. arr.
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. ass. p.g.
- &- p.g. arr.
- 4- p.d. glissé vers arr.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. de côté lég. arr.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. ass. p.g.
- &- p.g. arr.
- 8- p.d. glissé vers arr.

2e partie

- 1- p.g. av. pivotant 1/4 t.g.
- 2- p.d. ass. p.g. s.pds
- 3- p.d. x derr. p.g.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. x dev. p.g.
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 6- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. de côté
- 7- p.g. x dev. p.d.
- 8- p.d. ass. p.g.

3e partie et 4e partie

Répéter 1re et 2e partie au mur arr.

5e partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. (spl)
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. (spl)
- &- p.g. de côté
- 8- p.d. (spl)

6e partie

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 2- p.g. x dev. p.d.
- 3- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 4- p.g. pté de côté 1/8 t.g.
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 6- p.g. x dev. p.d.
- 7- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 8- p.g. pté de côté 1/8 t.g.

7e partie

- 1- p.g. arr.
- &- p.d. de côté
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. arr.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté
- &- p.d. x derr. p.g.
- 6- p.g. (spl)
- &- p.d. de côté
- 7- p.g. (spl)
- &- p.d. x derr. p.g.
- 8- p.g. (spl)

8e partie

(répéter 7e partie en avançant, en débutant p.d.)

- 1- p.d. av.
- &- p.g. de côté
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. av.
- &- p.d. de côté
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté
- &- p.g. x derr. p.d.
- 6- p.d. (spl)
- &- p.g. de côté
- 7- p.d. (spl)
- &- p.g. x derr. p.d.
- 8- p.d. (spl)

9e partie

- 1- p.g. av. pivotant 1/8 t.g.
- 2- p.d. relevé genou d.
- 3- p.d. arr.
- &- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av. pivotant 1/4 t.g.
- 6- p.d. relevé genou d.
- 7- p.d. arr.
- &- p.g. de côté
- 8- p.d. av.

10e partie

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. x dev. p.g.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. pté de côté

Répéter la routine une 2e fois

FINALE

p.g. de côté p.d. drag vers p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme