

Congrès : 81e
Danse : 1 mur
Intro : 8 temps

I GOT A NAME (STYLE LIBRE)

Chorégraphe : Marie Laverdière

Date : 6 avril 2024

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. x derr. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av. piv. 1/4 t.d.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. de côté

2e partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 4- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. de côté
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. de côté
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté 1/2 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.

3e et 4e partie

Répéter parties 1 et 2 au mur arrière

MARCHE À SUIVRE

- ▶ A + B + Pont 1
- ▶ A + B + Pont 2
- ▶ A (instr.) + Pont 3
- ▶ A + B + Pont 2
- ▶ Finale

BLOC B

1re partie (en diag.)

- 1- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. x derr. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. dev. p.d.
- 7- p.d. dev. p.g.
- 8- p.g. av.
- &- p.d. x derr. p.g.

2e partie (en diag.)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. x derr. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. dev. p.d.
- 7- p.d. dev. p.g.
- 8- p.g. av.
- &- p.d. x derr. p.g.

3e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté 1/8 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. arr. 1/4 t.g.
- &- p.g. arr.
- 6- p.d. pointé dev. (flick)
- 7- p.d. déposé
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

4e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. ass. p.g. 1/4 t.g.

PONT 1 (2 x 6 temps)

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x derr. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. (spl)
- 6- p.d. touché p.g.
- 1- p.d. de côté
- 2- p.g. x derr. p.d.
- 3- p.d. de côté
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. (spl)
- 6- p.g. touché p.d.

PONT 2 (1 x 6 temps, fin ass.)

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x derr. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. (spl)
- 6- p.d. ass. p.g.

PONT 3 (marche 1/2 tour)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
- 8- p.d. (spl)

FINALE

Répéter 3e partie du Bloc B sauf :

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté 1/4 t.g.

Répéter 4e partie du Bloc B

petite pause à la fin de cette partie, on reprend sur « by » de « pass me by » avec le **Pont 1** et on ajoute
- p.g. de côté, p.d. drag. vers p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme