



unidanse280@gmail.com

Congrès : 81e
Danse : 1 mur
Intro : 4 x 8 temps

DON'T PLAY THAT SONG **(FOX TROT /TRIPLE SWING)**

Chorégraphe : Carmen Blain

Date : 6 avril 2024

COUPLET

1re partie (balance, promenade)

- 1- p.d. de côté
- 2- p.g. touché p.d. taper mains
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. touché p.d. taper mains
- 5- p.d. av. 1/4 t.d.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 8- p.g. touché p.g. taper mains

2e partie

Inverser 1re partie
pied et angle de tour

3e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 7- p.d. ass. p.g.
- 8- p.g. (spl)

4e partie (latéral)

- 1- p.d. de côté
- 2- p.g. ass. p.d.
- 3- p.d. de côté
- 4- p.g. touché p.d. taper mains
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. touché p.g. taper mains

5e-6e-7e-8e partie

Répéter 1re, 2e, 3e et 4e partie
au mur arrière

COUPLET MODIFIÉ

1er + 2e partie +
3e partie x **2 fois**

REFRAIN

1re partie

- 1- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. (spl)

2e partie

- 1- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. av 1/4 t.g.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. (spl)

3e partie

- 1- p.d. de côté 1/4 t.d.
- * &- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. av. 1/4 t.d.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. av
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. (spl) 1/2 t.g.

4e partie

- 1- p.d. de côté 1/8 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. de côté
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. (spl)

MUSICAL (4 murs)

1re partie

- 1- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 2- p.g. ass. p.d.
- 3- p.d. de côté
- 4- p.g. touché p.d.
- 5- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 6- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. touché au p.g.

Répéter musical 3 autres fois

MARCHE À SUIVRE

- ▶ Couplet + refrain
- ▶ Couplet + refrain
- ▶ Musical
- ▶ Couplet modifié + refrain
- ▶ Musical
- ▶ Refrain
- ▶ Finale

FINALE

Refrain jusqu'à * de la 3e partie
on ajoute 2- p.d. de côté 1/8 t.d.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme