



unidanse280@gmail.com

Congrès : 80e
Danse : 1 mur
Intro : 4 x 8 temps

BLUE BROWN EYED LADY (CHA CHA)

Chorégraphe : Céline Roger

Date : 2 décembre 2023

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. touché p.d.

2e partie

- 1- p.g. pointé av.
- 2- p.g. pointé de côté
- 3- p.g. x derr. p.d.
- &- p.d. de côté
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 8- p.g. ass. p.d.

3e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. spl. 1/2 t.g.
- 3- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- 6- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 7- p.g. x derr. p.d.
- 8- p.d. de côté

4e partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. lég. arr. 1/8 t.g.
- 3- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

BLOC B

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. rdj. av. 1/4 t.g.
- 8- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.

2e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. arr.
- &- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.

3e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté 1/4 t.d.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.

4e-5e-6e partie

Répéter les parties
1-2 et 3- au mur arrière

BLOC B (suite)

7e partie

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. (spl)
- 6- p.d. de côté 1/8 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. av. 1/8 t.d.
- 8- p.g. av.

8e partie

- 1- p.d. (spl)
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. de côté 1/8 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.

9e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. x dev. p.d.
- 3- p.d. x dev. p.g.
- 4- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- *5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 8- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.

10e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. x dev. p.d.
- 3- p.d. x dev. p.g.
- 4- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 8- p.d. ass. p.g.

AJOUT

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. ass. p.d.
- &- p.d. spl.
- 6- p.g. pointé de côté
- 7- p.g. pointé av.
- 8- p.g. ruade arr.

PONT

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. touché p.g.
- 3- p.d. de côté
- 4- p.g. touché p.d.

MARCHE A SUIVRE

- Bloc A x 2 fois
- Ajout
- Bloc B
- Pont
- Bloc A x 2 fois
- Ajout
- Bloc B
- Ajout
- Bloc B jusqu'à *5 de la 9e partie et ajouter:
6- p.d. de côté drag p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme