



unidanse280@gmail.com

Congrès : 79e
Danse : 1 mur
Intro : 8 temps

TOUS LES GARÇONS... (STYLE LIBRE)

Chorégraphe : Marie Laverdière
Date : 6 août 2023

BLOC A (Refrain)

1re partie

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

2e partie

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av. 1/4 t.g.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 5- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

3e partie (tour carré)

- 1- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. de côté 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. de côté
- 7- p.d. de côté 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. de côté

4e partie

(zigzag en glissant les pieds)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. av. 1/4 t.d.
- 3- p.g. av. 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. (lég. arr.) p.g.
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. av. 1/4 t.d.
- 6- p.g. av. 1/4 t.g.
- 7- p.d. av. 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. (lég. arr.) p.d.
- 8- p.d. av.

5e partie (lock arr. en diag.)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr. 1/8 t.g.
- &- p.d. x dev. p.g.
- 4- p.g. arr.
- 5- p.d. arr. 1/4 t.d.
- &- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. arr. 1/8 t.g.
- 8- p.d. (spl)

6e partie (chassé tourné)

- 1- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. arr. 1/4 t.d.
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. arr. 1/4 t.g.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

BLOC B (Couplet)

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. x derr. p.d.
- &- p.d. de côté
- 4- p.g. x dev. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. x derr. p.g.
- &- p.g. de côté
- 8- p.d. dev. p.g.

2e partie

- 1- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. de côté 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. arr.

Répéter 1re et 2e partie au mur arrière

MARCHE À SUIVRE

- A - B - A - B
- A - jusqu'à 7 de la 6e partie et on ajoute
- 8- p.d. arr.
- 9- p.g. arr.
- 10- p.d. pointé de côté

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme