



[unidanse280@gmail.com](mailto:unidanse280@gmail.com)

\*\*\*\*\*

Congrès : 79e  
Danse : 1 mur

\*\*\*\*\*

**BLOC A (x 2 fois)**

**1re partie**

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g. 1/4 t.d.

**2e partie**

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. touché p.d.

**3e partie (pendule g.+ d.)**

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. derr. p.g.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. av. 1/4 t.d.
- 6- p.g. derr. p.d.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. touché p.d.

**4e partie**

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. p.d. 1/4 t.d.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. ass. p.g.

**Transition: retour av. la 2e fois**

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.g.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. touché p.d.

\*\*\*\*\*

**THE SHOOP SHOOP SONG**

**(DANCE MIX)**

\*\*\*\*\*

**INTRO 16 TEMPS**

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

Chorégraphe : Michel Bourré  
Date : 6 août 2023

\*\*\*\*\*

**MARCHE À SUIVRE**

- Bloc A
- Bloc B
- Bloc A
- Bloc B.
- Bloc A on omet la transition
- Finale

**FINALE**

(la passe aux 3 murs)

**Transition jusqu'à 7 et on ajoute:**

- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 1- p.g. de côté
- 2- drag p.d. vers p.g.
- 3- drag p.d. au p.g.

**BONNE DANSE !**

*La danse est le langage de l'âme*