



[unidanse280@gmail.com](mailto:unidanse280@gmail.com)

Congrès : 79e  
Danse : 1 mur  
Intro : 32 temps

## DANSE À LA VIE (TANGO)

Chorégraphe : Denis Ouellet

Date : 6 août 2023

### **AJOUT 1** (pivot sur place)

#### **1re partie**

L- p.g. av.  
L- p.d. av.  
V- p.g. av. }  
V- p.d. (spl) } tour à gauche  
L- p.g. (spl) }  
V- p.d. (spl) }  
V- p.g. (spl) }  
L- p.d. (spl) }  
V- p.g. av.  
V- p.d. de côté  
L- p.g. ass. p.d. s.pds

#### **2e partie**

L- p.g. arr.  
L- p.d. arr.  
V- p.g. arr. }  
V- p.d. (spl) } tour à droite  
L- p.g. (spl) }  
V- p.d. (spl) }  
V- p.g. (spl) }  
L- p.d. (spl) }  
V- p.g. arr.  
V- p.d. de côté  
L- p.g. ass. p.d. s.pds

### **COUPLET** (4 coins)

L- p.g. av. 1/8 t.g.  
L- p.d. av.  
V- p.g. av.  
V- p.d. (spl)  
L- p.g. (spl) (crochet p.d. arr.)  
L- p.d. arr. (crochet p.g. av.)  
L- p.g. av. (crochet p.d. arr.)  
V- p.d. arr.  
V- p.g. de côté 1/8 t.g.  
L- p.d. ass. p.g.

**Répéter aux 3 autres coins**

### **AJOUT 2**

(contre arrêt et volte-face)

L- p.g. av.  
L- p.d. av.  
V- p.g. av. (contre arrêt)  
V- p.d. (spl)  
L- p.g. arr. 1/2 t.g. garder pds/p.d.

**Répéter au mur arrière**

### **REFRAIN** (sur place)

L- p.g. de côté 1/8 t.g.  
V- p.d. x dev. p.g.  
V- p.g. de côté 1/8 t.d.  
L- p.d. arr. (ronde p.g.)  
L- p.g. arr. (ronde p.d.)  
L- p.d. arr. (crochet p.g.)  
V- p.g. av. 1/4 t.g.  
V- p.d. ass. p.g.  
L- p.g. de côté (p.d. pointé (spl)) (corté)  
L- Trf de poids sur p.d.  
V- p.g. x dev. p.d. (chaise)  
V- p.d. (spl)  
L- p.g. de côté (p.d. pointé (spl))  
L- Trf de poids sur p.d. (corté)  
1- p.g. x dev. p.d.  
2- p.d. de côté 1/8 t.g.  
3- p.g. de côté 1/8 t.g.  
4- p.d. ass. p.g.  
5- Kick p.g.  
6- Crochet p.g.  
7-8-9-10- ronde p.g.

**Répéter au mur arrière**

### **MARCHE À SUIVRE**

- Ajout 1
- Couplet
- Ajout 2
- Refrain
- Couplet
- Ajout 2
- Refrain x 2 fois
- Ajout 1
- Ajout 2
- **FINALE** : ronde p.g.

**BONNE DANSE !**

*La danse est le langage de l'âme*