



unidanse280@gmail.com

Congrès : 79e
Danse : 1 mur
Intro : 32 temps

CUANDO ME ENAMORO (CHA CHA)

Chorégraphe : Gérald Ranger

Date : 6 août 2023

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté 1/8 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av. 1/8 t.d.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

2e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.

3e partie

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av. + 1/4 t.d.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

4e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av. pivot. 1/2 t.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.

5e partie

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. x dev. p.d.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. de côté

6e partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. x dev. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. de côté
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.

7e partie

- 1- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté 1/8 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.

8e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x dev. p.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. x dev. p.d.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.

9e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.

10e partie

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. arr.
- &- p.g. (spl)
- 5- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. de côté
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. ass. p.d. s.pds

TRANSITION

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. ass. p.g. s.pds
- 5- p.d. de côté
- &- frapper mains
- 6- p.g. ass. p.d. s.pds + frapper mains
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. ass. p.g. s.pds + frapper mains

Répéter en débutant : p.d.

MARCHE À SUIVRE

- ▶ Routine
- ▶ Routine 1re à 7e partie
- ▶ Transition x 2 fois
- ▶ Routine
- ▶ Routine 1re à 6e partie
- ▶ Routine 1re à 7e partie sauf :
1re partie 4-&-5- progressif avant
- ▶ Transition
- ▶ FINALE : p.g. de côté, p.d. drag

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme