

Congrès : 78e  
Danse : 1 mur  
Intro : pré-intro + 2 temps (temps fort)

## IMAGINARME SIN TI (MERENGUE)

Chorégraphe : Gérald Ranger  
Date : 8 avril 2023

### BLOC A

#### 1re partie (2 fois)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- 6- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

#### 2e partie

(marche av.)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
  - 2- p.d. av. 1/8 t.g.
  - 3- p.g. av. 1/8 t.g.
  - 4- p.d. av. 1/8 t.g.
  - 5- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
  - 6- p.d. (spl)
  - 7- p.g. av. piv. 1/2 t.d.
  - 8- p.d. (spl)
- } balancer les bras

#### 3e partie

(marche arr.)

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.d. (spl) piv. 1/4 t.g.
- 6- p.g. av.+ 1/4 t.d. p.d. ass. p.g.
- 7- p.d. idem 5
- 8- p.g. idem 6

#### 4e partie (2 fois)

(marche av. et arr.)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

**Répéter 4e partie sauf:  
1 à 4 marche arrière**

#### 5e partie

(jazz box)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. ass. p.g. s.pds
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. ass. p.d. s.pds

#### 6e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. (spl) 1/8 t.g.
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. ass. p.d. 1/8 t.d. s.pds
- 6- p.g. av. 1/4 t.g.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. ass. p.d. 1/4 t.d.

#### 7e partie

Répéter la 6e partie en  
débutant avec le p.d.

#### Répéter 6e et 7e partie

### MARCHE À SUIVRE

- ▶ Bloc A
- ▶ Bloc A
- ▶ Bloc B
- ▶ Bloc B
- ▶ **FINALE** p.g. ass. p.d.

### BLOC B

#### 1re partie (promenade pté)

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. de côté 1/4 t.d.
- 4- p.d. pté av. 1/4 t.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 8- p.g. ass. p.d. s.pds

#### 2e partie

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. ass. p.d.
- 3- p.d. de côté
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

#### 3e partie (chassé diag.)

- 1- p.g. de côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. arr. 1/8 t.d.
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. ass. p.g.

#### 4e partie (chassé diag.+1/2t.d.)

- 1- p.g. de côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av. 1/8 t.d.+ piv. 1/2 t.d.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. (spl)

**Répéter bloc B au mur arrière**

**BONNE DANSE !**

*La danse est le langage de l'âme*