



unidanse280@gmail.com

Congrès : 78e
Danse : 1 mur

CUANDO TE BESÉ (MIX)

INTRO 4 TEMPS

Chorégraphe : Michel Bourré
Date : 8 avril 2023

INTRO

- 1- p.g. av.
- V- p.d. ass. p.g.
- V- p.g. (spl)
- 2- p.d. arr.
- V- p.g. ass. p.d.
- V- p.d. (spl)
- 3- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.
- V- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- V- p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 6- p.d. av.
- V- p.g. av.
- V- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 7- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.
- V- p.g. (spl)
- 8- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- V- p.d. (spl)

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- &- p.d. derr. p.g.
- 4- p.g. (spl)
- &- p.d. de côté
- 5- p.g. (spl)
- &- p.d. derr. p.g.
- 6- p.g. (spl)
- &- p.d. pointé de côté
- 7- p.d. touché p.g.
- &- p.d. pointé de côté
- 8- p.d. touché p.g.

Répéter 1re partie vers la droite

2e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 8- p.g. (spl)

Répéter 2e partie au mur arr.
p.d. et inv. angles de tour

BLOC B

1re partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. de côté
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. av.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 8- p.g. ass. p.d.

2e partie

- 1- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 2- p.d. (spl) retenir pos.
- 3- p.g. (spl) retenir pos.
- 4- p.g. (spl) 1/8 t.d.
- 5- p.d. arr. 1/8 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. arr. (grand pas)
- 8- p.d. ass. p.g.

3e partie

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. ass. p.d.
- 3- p.d. de côté
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. dev. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. ass. p.g.
- 9- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 10- p.g. ass. p.d.
- 11- p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 12- p.d. ass. p.g.
- 13- p.g. de côté
- 14- p.d. touché p.g.
- 15- p.d. de côté
- 16- p.g. touché p.d.

BLOC C

- 1- p.g. av.
- &- p.d. de côté
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. av.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. dev. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 8- p.d. ass. p.g.

Répéter au mur de gauche

2e partie (swing sur place)

Demi-tour à g. jusqu'à 4 +

- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. touché p.d.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. touché p.g.

Répéter 2e partie au complet vers la droite sauf tour complet à droite

MARCHE À SUIVRE

- Intro
- Blocs A-B
- Blocs A-C
- Intro
- Bloc C
- Bloc B x 2 fois
- Bloc A
- Bloc B x 2 fois
- Intro
- Finale:
p.g. de côté p.d. drag vers p.g.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme