



École de Danse Hélène Tremblay Inc.

(514) 353-5875 – htinc@videotron.ca

COULD I HAVE THIS DANCE

Danse: 1 mur

Intro: 1 X 12

Musique : Could I have this dance - Ann Murray

Départ: Pied gauche

Chorégraphie: Maryse Gagnon & Stéphane Beauchamp

1^{ère} partie

1. p.g. av.
 2. p.d. côté
 3. p.g. ass.
 4. p.d. av.
 5. p.g. côté
 6. p.d. ass.
 7. p.g. arr.
 8. p.d. côté
 9. p.g. ass.
 10. p.d. arr.
 11. p.g. côté
 12. p.d. ass
- } Escalier avant et arrière

3^e partie

1. p.g. côté
 2. p.d. arr.
 3. p.g. (spl)
 4. p.d. côté
 5. p.g. arr.
 6. p.d. (spl)
 7. p.g. av.
 8. p.d. talon avant
 9. retenue
 10. p.d. arr.
 11. p.g. arr.
 12. p.d. ass.
- } 5^e position
- } 5^e position

2^e partie (Marche et 1/2 tour)

1. p.g. av.
2. p.d. av.
3. p.g. av.
4. p.d. av.
5. p.g. av. 1/2 t.d.
6. p.d. (spl)
7. p.g. av.
8. p.d. av.
9. p.g. av.
10. p.d. av.
11. p.g. av. 1/2 t.d.
12. p.d. (spl)

4^e partie

1. p.g. av. 1/8 t.à.g
2. p.d. côté 1/8 t.à.g.
3. p.g. ass.
4. p.d. arr 1/8 t.à.g.
5. p.g. côté 1/8 t.à.g.
6. p.d. ass.
7. p.g. av. 1/8 t.à.g
8. p.d. côté 1/8 t.à.g.
9. p.g. ass.
10. p.d. arr 1/8 t.à.g.
11. p.g. côté 1/8 t.à.g.
12. p.d. ass.

Transition: après la 2^e et la 4^e routine

1. p.g. pointé av.
2. p.g. pointé de côté
3. p.g. touché

Finale : 1^{ère} partie et p.g. côté, p.d. drag