



# Rip It Up

(Rock'n'roll)

(514) 353-5875  
[htinc@videotron.ca](mailto:htinc@videotron.ca)

Date : 13 janvier 2021  
Danse : 4 murs  
Intro : 16 temps

Chorégraphes : Maryse Gagnon & Stéphane Beauchamp

## 1ere partie

- V p.d. arr.
  - V p.g. (spl)
  - L p.d. av.
  - V p.g. av.
  - V p.d. x arr.
  - L p.g. av.
- } Lock step

## 2e partie

- 1- p.d. av.
  - 2- p.g. (spl) 1/2 t.g.
  - 3- p.d. côté en avançant
  - 4- p.g. touché
  - 5- p.g. côté en avançant
  - 6- p.d. touché
  - 7- p.d. côté en avançant
  - 8- p.g. touché
- } diagonale  
avant

## 3e partie

- V p.g. av.
- V p.d. (spl) 1/2 t.d.
- L p.g. côté 1/4 t.d.
- 5- p.d. x arr.
- 6- p.g. côté
- 7- p.d. ass.
- 8- p.g. éventail

## 4e partie

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. éventail
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. éventail
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. ass.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. kick av.

## Mambo (transition 1)

- V p.d. arr.
- V p.g. (spl)
- L p.d. av.
- V p.g. av.
- V p.d. (spl)
- L p.g. arr.
- & p.d. kick av.

## Twists (transition 2)

- 1- talons vers la droite
- 2- plantes vers la droite
- 3- talons vers la droite
- 4- retenue
- 5- talons vers la gauche
- 6- plantes vers la gauche
- 7- talons vers la gauche
- 8- retenue

## Finale

- 4e partie jusqu'à 7 face au mur droit (3 heures)  
8- p.d. côté 1/4 t.g. p.g. drag vers p.d.

## Marche à suivre:

Dans la chanson, les transitions mambo et twists se font toujours après le refrain, quand le chanteur dit "I'm gonna rock it up, I'm gonna rip it up".

On fait également la transition mambo à la fin du solo de saxophone.

- ▶ Routine
- ▶ Routine (refrain) + mambo
- ▶ Routine x 2
- ▶ Routine (refrain) + mambo
- ▶ Routine x 2
- ▶ Routine (refrain) + mambo & twists
- ▶ Routine (saxophone) + mambo
- ▶ Routine
- ▶ Routine (refrain) + mambo & twists
- ▶ Routine (refrain) + mambo
- ▶ Routine avec la finale