

Bella Camila (Pop)

Bloc A

1re partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. de côté
- 5- p.d. de côté 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. touché p.d.
- 8- p.g. pointé de côté

2e partie

Répéter 1re partie au mur arrière

3e partie

- | | | |
|---|---|-------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1- p.g. x dev. p.d. 2 p.d. de côté 1/8 t.g. 3 p.g. de côté 1/8 t.g. 4- p.d. av. 5- p.g. av. &- p.d. ass. p.g. 6- p.g. av 7- p.d. av. 8- p.g. (spl) 1/2 t.g. | } | jazz
box |
|---|---|-------------|

4e partie

- 1- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté. 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. ass. p.g.

Marche à suivre

- ▶ Routine x 3 fois
- ▶ Transition
- ▶ Bloc A
- ▶ Finale

Bloc B

1re partie

- 1- p.g. x dev. p.d. 1/8 t.g.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. x derr. p.d.
- &- p.d. de côté
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. x dev. p.g. 1/8 t.d.
- 6- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 7- p.d. x derr. p.d.
- &- p.g. de côté
- 8- p.d. (spl)

2e partie

- 1- p.g. x dev. p.d 1/8 t.g.
- 2- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 3- p.g. x derr. p.d.
- & p.d. de côté
- 4 p.g. (spl)
- 5- p.d. arr. 1/8 t.d.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. touché p.d.

3e partie

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. ass. p.d. 1/4 t.g.
- 3- p.d. pointé de côté
- 4- p.d. ass.
- 5 à 8 répéter 1 à 4

4e partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. x derr.p.g.(lock step)
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 5- p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 6- p.d. ass. p.g.
- 7- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 8- p.g. touché p.d.

Bloc C

1re partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. x derr. p.d.
- 4- p.d. de côté
- & p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté 1/8 t.d.
- 6- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 7- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 8- p.d. touché p.g.

2e partie

- 1- p.d. x dev. p.g.
- 2- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 3- p.d. x derr. p.g.
- 4- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 6- p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 7- p.d. de côté 1/8 t.d.
- 8- p.g. touché p.d.

Transition

1re partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6 p.g. av.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. (spl) 1/2 t.g.

2e partie

Répéter 1re partie au mur arrière en partant du pied droit et à 8- 1/2 t.d.

Finale

- Bloc B jusqu'à 1 & de la 3e partie
- 2- p.g. ass. p.d.
 - 3- p.d. pointé de côté
 - 4- p.d. ass. p.g.
 - 5- p.g. de côté.
 - &- p.d. (spl)
 - 6- p.g. ass. p.d.
 - 7- p.d. de côté p.g. drag vers p.d.