



(514) 353-5875  
[htinc@videotron.ca](mailto:htinc@videotron.ca)

Chorégraphes: Maryse Gagnon & Stéphane Beauchamp

# Savage Love

(Style libre)

Date: 25 juillet 2020  
Danse : 1 mur  
Intro: 16 temps

## Bloc A

### 1ere partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 2- p.g. arr.
- & p.d. kick av.
- 3- p.d. arr.
- & p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av.
- & p.d. x derr. p.g. } lock step
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av.
- & p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 8- p.d. av.

### 2e partie

On répète la 1<sup>ère</sup> partie sur le mur opposé.

## Bloc B

### 1ère partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 3- p.g. av.
- & p.d. ass.
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 7- p.d. av.
- & p.g. ass.
- 8- p.d. av.

### 2<sup>e</sup> partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. arr.
- & p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. côté
- & p.d. (spl)
- 6- p.g. touché
- 7- p.g. côté (mains à g.)
- 8- p.d. (spl) (mains à d.)

## Bloc C

### 1ere partie (chassés)

- 1- p.g. côté
- & p.d. ass.
- 2- p.g. côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. côté 1/4 t.g.
- & p.g. ass.
- 4- p.d. côté
- & p.g. touché
- 5- p.g. côté.
- & p.d. ass.
- 6- p.g. côté 1/4 t.g.
- 7- p.d. côté 1/4 t.g.
- & p.g. ass.
- 8- p.d. côté 1/8 t.d.

### 2e partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 2- p.g. côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. av.
- & p.g. (spl)
- 4- p.d. côté 3/8 t.d.
- 5- p.g. av..
- & p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 6- p.g. côté 1/4 t.d.
- 7- p.d. arr.
- & p.g. (spl)
- 8- p.d. ass.

## Bloc D

### 1ere partie

- 1- main g. touche épaule d.
- & main g. touche épaule g.
- 2- main g. lève vers le haut
- 3- p.g. côté
- & p.d. ass.
- 4- p.g. côté
- 5- p.d. touché & main d. touche épaule g.
- & main d. touche épaule d.
- 6- main d. lève vers le haut
- 7- p.d. côté
- & p.g. ass.
- 8- p.d. côté

### 2<sup>e</sup> partie

On répète la 1<sup>ère</sup> partie en rajoutant un touché à 1 avec le pied gauche

### Intro

Bloc D 1<sup>ère</sup> partie

### Finale

- 9- p.g. côté p.d. drag vers p.g

## Marche à suivre :

- ▶ Intro
- ▶ Bloc A x 2 fois
- ▶ B-C-D
- ▶ A-B-C-D
- ▶ B-C-D
- ▶ Finale