



(514) 353-5875
htinc@videotron.ca

Chorégraphes: Maryse Gagnon & Stéphane Beauchamp

Savage Love

(Style libre)

Date: 25 juillet 2020
Danse : 1 mur
Intro: 16 temps

Bloc A

1ere partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 2- p.g. arr.
- & p.d. kick av.
- 3- p.d. arr.
- & p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av.
- & p.d. x derr. p.g. } lock step
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av.
- & p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 8- p.d. av.

2e partie

On répète la 1^{ère} partie sur le mur opposé.

Bloc B

1ère partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 3- p.g. av.
- & p.d. ass.
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 7- p.d. av.
- & p.g. ass.
- 8- p.d. av.

2^e partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. arr.
- & p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. côté
- & p.d. (spl)
- 6- p.g. touché
- 7- p.g. côté (mains à g.)
- 8- p.d. (spl) (mains à d.)

Bloc C

1ere partie (chassés)

- 1- p.g. côté
- & p.d. ass.
- 2- p.g. côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. côté 1/4 t.g.
- & p.g. ass.
- 4- p.d. côté
- & p.g. touché
- 5- p.g. côté.
- & p.d. ass.
- 6- p.g. côté 1/4 t.g.
- 7- p.d. côté 1/4 t.g.
- & p.g. ass.
- 8- p.d. côté 1/8 t.d.

2e partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 2- p.g. côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. av.
- & p.g. (spl)
- 4- p.d. côté 3/8 t.d.
- 5- p.g. av..
- & p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 6- p.g. côté 1/4 t.d.
- 7- p.d. arr.
- & p.g. (spl)
- 8- p.d. ass.

Bloc D

1ere partie

- 1- main g. touche épaule d.
- & main g. touche épaule g.
- 2- main g. lève vers le haut
- 3- p.g. côté
- & p.d. ass.
- 4- p.g. côté
- 5- p.d. touché & main d. touche épaule g.
- & main d. touche épaule d.
- 6- main d. lève vers le haut
- 7- p.d. côté
- & p.g. ass.
- 8- p.d. côté

2^e partie

On répète la 1^{ère} partie en rajoutant un touché à 1 avec le pied gauche

Intro

Bloc D 1^{ère} partie

Finale

- 9- p.g. côté p.d. drag vers p.g

Marche à suivre :

- ▶ Intro
- ▶ Bloc A x 2 fois
- ▶ B-C-D
- ▶ A-B-C-D
- ▶ B-C-D
- ▶ Finale