



unidanse280@gmail.com

Congrès : 82e
Danse : 1 mur
Intro : 16 temps

EL VERANO SE VA (RUMBA/CHA CHA)

Chorégraphe : Réjean Moineau
Date : 25 août 2024

RUMBA

- 1- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- 2-- p.d. arr.
- V- p.g. arr.
- V- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. av.
- 4- p.d. av.
- V- p.g. av. piv. 1/2 t.d. (pirouette)
- V- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté pivot 1/2 t.d.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 6- p.d. ass.
- V- p.g. av.
- V- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- V- p.d. av. piv. 1/2 t.g. (pirouette)
- V- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.

INSTRUMENTAL:

- 1- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. av.
- V- p.g. av.
- V- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- V- p.d. arr.
- V- p.g. (spl)
- 4- p.d. arr.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.

MARCHE À SUIVRE

- rumba x 2 fois
- cha cha x 2 fois
- instrumental
- rumba
- cha cha x 2 fois
- rumba
- transition
- cha cha x 2 fois
- finale

CHA CHA

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl) 1/8 t.d.
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av. piv. 1/2 t.d. (pirouette)

2e partie

- 1- p.d. (spl)
- 2- p.g. de côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- *** 3- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 4- p.d. arr.
- 5- p.g. (spl)
- 6- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. av.

3e partie

- 1- p.d. (spl)
- 2- p.g. (spl) piv. 1/2 t.d. (pirouette)
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. de côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.

4e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. av. piv. 1/2 t.d. (pirouette)
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

TRANSITION

p.g. de côté ; p.d. touché p.g.
p.d. de côté ; p.g. touché p.d.

FINALE (cha cha 2e partie jusqu'à *** et ajouter)

- 4- p.d. arr. 1/8 t.d.
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. pointé de côté

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme