

Congrès : 82e
Danse : 1 mur
Intro : 16 temps

DYNAMITE **(CHA CHA/DISCO)**

Chorégraphes : Diane et Gérald Ranger

Date : 25 août 2024

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté 1/8 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av. 1/8 t.d.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. av.
- &- p.d. (spl)

2e partie

- 1- p.g. de côté 3/8 t.g.
- 2- p.d. av. 1/8 t.g.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.

3e partie

- 1- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 2- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. x dev. p.d.
- 3- p.d. arr. 1/4 t.g.
- 4- p.g. arr.
- &- p.d. x dev. p.g.
- 5- p.g. arr.
- &- p.d. arr.
- 6- p.g. pté av.
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.

4e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 5- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

BLOC B (travolta steps)

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x derr. p.g. s.pds
- 3- p.d. pté de côté
- 4- p.d. x derr. p.g. s.pds
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. x derr. p.d. s.pds
- 7- p.g. pté de côté
- 8- p.g. x derr. p.d. s.pds

2e partie

- 1- p.g. av. pivot. 1/2 t.d.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. av. pivot. 1/2 t.d.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. ass. p.g. s.pds
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. ass. p.d. s.pds

Répéter 1re et 2e partie

BLOC C

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g. s.pds
- 3- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 4- p.g. ass. p.d. s.pds
- (5 à 8 : marche 1/4 t.g.)**
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. ass. p.g.

2e partie & 3e partie

Répéter la 1re partie
sans angle à 3

4e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g. s.pds
- 3- p.d. de côté
- 4- p.g. ass. p.d. s.pds
- (5 à 7 : déboulé à gauche)**
- 5- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 6- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 7- p.g. de côté 1/2 t.g.
- 8- p.d. ass. p.g.

ou

(5 à 7: chassé de côté sans tourner)

BLOC D

1re partie

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- &- p.d. x derr. p.g.
- 4- p.g. av.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. (spl)

2e partie

- 1- p.d. arr.
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. arr.
- &- p.g. x dev. p.d.
- 4- p.d. arr.
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. pté de côté 1/4 t.d.
- 8- p.g. ass. p.d. s.pds

3e partie

Répéter 1re partie **sans angle à 1**

4e partie

- Répéter la 2e partie : 1 à 4
- 5- p.g. de côté 1/8 t.g.
 - 6- p.d. (spl)
 - 7- p.g. ass. p.d.
 - 8- p.d. (spl)

MARCHE À SUIVRE

- ▶ A – B – C
- ▶ A – B – (C : 2X)
- ▶ B – (D : 2X)
- ▶ C

(Travolta steps) :

- Lever bras droit à : 1 et 3**
- Baisser bras droit à : 2 et 4**
- Lever bras gauche à : 5 et 7**
- Baisser bras gauche à : 6 et 8**

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme