



unidanse280@gmail.com

Congrès : 82e
Danse : 1 mur
Intro : 8 x 8 temps

AMAME (BACHATA/TANGO)

Chorégraphe : Carmen Blain

Date : 25 août 2024

BACHATA

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. touché p.d.

2e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. ass. p.g.
- 8- p.g. touché p.d.

3e partie

- 1- p.g. de côté 1/4 t.d.
- 2- p.d. touché p.g.
- 3- p.d. de côté
- 4- p.g. touché p.d.
- 5- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

4e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. de côté 1/4 t.d.
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté 1/4 t.d.
- 8- p.g. touché p.d.

Répéter les 4 parties
au mur arrière

TANGO

1re partie

- L- p.g. av.
- L- p.d. av.
- V- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- L- p.g. ass. p.d.

2e partie

- 1- p.d. arr.
- 2- p.g. ass. p.d.
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. ass. p.d.
- L- p.d. pté de côté

3e et 4e partie

Inverser 1re : L- p.d. arr.
Inverser 2e : 1- p.d. av.

5e partie

- 1- p.g. x dev. p.d. 1/4 t.g.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. x derr. p.d.
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- L- p.d. pté de côté

6e partie

- 1- p.d. x dev. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. x derr. p.g.
- 4- p.g. de côté
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- L- p.g. pté de côté

FINALE

- V- p.d. arr.
- L- p.g. glissé vers p.d.

TANGO (suite)

7e partie & 8e partie

- L- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. (spl)
- L- p.d. (spl)
- V- p.g. av.
- V- p.d. (spl)
- L- p.g. (spl)
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- L- p.d. arr.
- V- p.g. de côté 1/4 t.g.
- V- p.d. ass. p.g.

9e partie

- 1-2-3-4- p.g. ronde av.
- 5-6- p.g. contre-arrêt
- 7-8- p.g. touché p.d.

10e partie

- L- p.g. av.
- V- p.d. de côté
- V- p.g. ass. p.d.
- L- p.d. arr.
- V- p.g. de côté
- V- p.d. ass. p.g.

11e partie

- L- p.g. arr. 1/8 t.g.
- L- p.d. de côté 1/4 t.d.
- *** V- p.g. av. 1/8 t.d.
- V- p.d. av. piv. 1/2 t.g.
- L- p.g. pté de côté

12e partie

- L- p.g. av.
- L- p.d. av.
- V- p.g. av.
- V- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- L- p.g. touché p.d.

MARCHE À SUIVRE

- ▶ Bachata x 2 fois
- ▶ Tango
- ▶ Bachata
- ▶ Tango
- ▶ Tango jusqu'à ***
- ▶ Finale

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme