



En Italie

Chorégraphe : Lyne Camerlain
Atelier no 12 - Décembre 2016

delq@live.ca

Fox-trot, 1 mur, Intro: 32 temps

Séquence A (Couplet)

Partie 1

(vigne de côté)

- 1 p.g. de côté
- 2 p.d. x derr.
- 3 p.g. de côté
- 4 p.d. ass. spds
- 5 p.d. de côté
- 6 p.g. x derr.
- 7 p.d. de côté
- 8 p.g. ass. spds

Partie 2 (côté touché en tournant 1/2 tour à gauche)

- 1 p.g. de côté
- 2 p.d. ass. spds
- 3 p.d. 1/4 t.g. de côté
- 4 p.g. ass. spds
- 5 p.g. 1/4 t.g. de côté
- 6 p.d. ass. spds
- 7 p.d. de côté
- 8 p.g. ass. spds

Répéter les parties 1 et 2 au mur arrière.

Séquence B

Partie 1

(Tour à gauche)

- 1 p.g. 1/8 t.g. av.
- V p.d. 1/8 t.g. de côté
- V p.g. ass.
- 2 p.d. arr.
- V p.g. 1/4 t.g. de côté
- V p.d. ass.

Répéter au mur arrière

Partie 2

(voltige pivotée)

- 1 p.g. av.
- V p.d. av.
- V p.g. 1/2 t.g. spl
- 2 p.d. av.
- V p.g. av.
- V p.d. 1/2 t.d. spl

(boîte)

- 3 p.g. av.
- V p.d. de côté
- V p.g. ass.
- 4 p.d. arr.
- V p.g. de côté
- V p.d. ass.

Séquence C (Refrain)

Partie 1 (en avançant)

- 1 p.g. av.
- 2 p.d. ass. spds
- 3 p.d. av.
- 4 p.g. av.
- 5 p.d. av.
- 6 p.g. ass. spds
- 7 p.g. de côté
- 8 p.d. ass. spds
- 9 p.d. de côté
- 10 p.g. ass.
- 11 p.d. de côté
- 12 p.g. ass. spds
- 13 p.g. de côté
- 14 p.d. ass.

Partie 2 (en reculant)

- 1 p.g. arr.
- 2 p.d. ass. spds
- 3 p.d. arr.
- 4 p.g. arr.
- 5 p.d. arr.
- 6 p.g. ass. spds
- 7 p.g. de côté
- 8 p.d. ass. spds
- 9 p.d. de côté
- 10 p.g. ass.
- 11 p.d. de côté
- 12 p.g. ass. spds
- 13 p.g. de côté
- 14*** p.d. ass.

Partie 3

- 1 p.g. av.
- 2 p.d. ass.
- 3 p.g. arr.
- 4 p.d. ass.

Répéter le refrain sur le même mur

Marche à suivre

A - B - C

A - B - C

B - C jusqu'à 14* de la répétition**

1 p.g. pointé avant