



unidanse280@gmail.com

Congrès : 76e
Danse : 1 mur
Intro : & V V L

TANGO CABEZA (TANGO)

Chorégraphe : Marie Laverdière
Date : 6 août 2022

REFRAIN

1re partie

(marche, contre-arrêt)

L- p.g. av.
L- p.d. av.
V- p.g. av. piv. 1/8 t.g.
V- p.d. (spl)
L- p.g. ass. p.d. 1/8 t.d.
L- p.d. av.
L- p.g. av.
V- p.d. av. piv. 1/8 t.d.
V- p.g. (spl)
L- p.d. ass. p.g. 1/8 t.g.

2e partie

(marche, mambo, 1/2 tour)

L- p.g. av.
L- p.d. av.
V- p.g. av.
V- p.d. (spl)
L- p.g. arr.
V- p.d. arr.
V- p.g. (spl)
L- p.d. av.
V- p.g. av.
V- p.d. (spl) 1/2 t.d.
L- p.g. touché p.d.

3e partie

Répéter la 1re partie au mur arrière

4e partie

(marche, 1/2 tour, jazz, drag)

L- p.g. av.
L- p.d. av.
V- p.g. av.
V- p.d. (spl) 1/2 t.d.
L- p.g. av.
&- p.d. ronde av.
V- p.d. x dev. p.g.
V- p.g. arr. légèrement
L- p.d. de côté grand pas
p.g. drag vers p.d. s.pds

COUplet

1re partie

(lock diag, chassé, pivot)

V- p.g. av. 1/8 t.g.
V- p.d. x derr. p.g.
L- p.g. av.
V- p.d. av. 1/4 t.d.
V- p.g. x derr. p.d.
L- p.d. av.
1- p.g. de côté 1/8 t.g.
2- p.d. ass. p.g.
3- p.g. de côté
4- p.d. touché p.g.
5- p.d. de côté
6- p.g. ass. p.d.
7- p.d. de côté 1/8 t.d.
8- p.g. ronde av et
p.d. piv. 1/4 t.d.

2e partie

Répéter 1re partie au mur arrière
en omettant le 1/8 t.g. au début

3e partie (lock av, vigne)

V- p.g. av. 1/8 t.d.
V- p.d. x derr. p.g.
L- p.g. av.
V- p.d. av.
V- p.g. x derr. p.d.
L- p.d. av.
1- p.g. x dev. p.d.
2- p.d. de côté
3- p.g. x derr. p.d.
4- p.d. de côté
5- p.g. x dev. p.d.
6- p.d. de côté
7- p.g. x derr. p.d.
8- p.d. pointé de côté

COUplet (suite)

4e partie (vigne, lock arr.)

1- p.d. x dev. p.g.
2- p.g. de côté
3- p.d. x derr. p.g.
4- p.g. de côté
5- p.d. x dev. p.g.
6- p.g. de côté
7- p.d. x derr. p.g.
8- p.g. pointé de côté
V- p.g. arr.
V- p.d. x dev. p.g.
L- p.g. arr.
V- p.d. arr.
V- p.g. x dev. p.d.
L- p.d. arr.

PONT

&- p.g. ass. p.d.
V- p.d. de côté
V- p.g. (spl)
L- p.d. ass. p.g.

MARCHE À SUIVRE

- Refrain - Couplet - Pont
- Refrain fin ralentie - Pont
- Refrain - Couplet - Pont
- Refrain (fin ralentie)
- Finale : p.g. relevé arr.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme