



La Bancarella

Chorégraphe : Ronald Lacoste
Atelier no 24

delq@live.ca

quickstep, 1 mur, Intro: 24 temps

Séquence A (COUPLET)

Partie 1 (marche chassé)

1 p.g. av.
2 p.d. av.
3 p.g. av.
& p.d. ass.
4 p.g. av.
5 p.d. av.
6 p.g. av.
7 p.d. av.
& p.g. ass.
8 p.d. av

Partie 2 (en reculant)

1 p.g. av.
2 p.d. spl
3 p.g. arr.
& p.d. ass.
4 p.g. arr.
5 p.d. arr.
6 p.g. arr.
7 p.d. arr.
& p.g. ass.
8 p.d. arr.

Partie 3 (arrêt, pirouette, côté, ass.)

1 p.g. arr.
2 p.d. spl
3 p.g. av.
4 p.d. 1/2 t.d. spl
5 p.g. av.
6 p.d. 1/2 t.d. spl
7 p.g. de côté
8 p.d. ass.

Partie 4 (vigne touché)

1 p.g. de côté
2 p.d. x derr
3 p.g. de côté
4 p.d. ass. spds
5 p.d. de côté
6 p.g. x derr
7 p.d. de côté
8 p.g. ass. spds

Partie 5 (tour à gauche LVV)

1 p.g. 1/8 t.g. av.
2 p.d. 1/8 t.g. de côté
& p.g. ass.
3 p.d. 1/8 t.g. arr.
4 p.g. 1/8 t.g. de côté
& p.d. ass.
5 p.g. 1/8 t.g. av.
6 p.d. 1/8 t.g. de côté
& p.g. ass.
7*** p.d. 1/8 t.g. arr.
8 p.g. 1/8 t.g. de côté
& p.d. ass.

Partie 6 (charleston)

1 p.g. av.
2 p.d. pointé av.
3 p.d. arr.
4 p.g. pointé arr.
5 p.g. de côté
6 p.d. ass. spds
7 p.d. de côté
8 p.g. ass. spds

Séquence B (REFRAIN)

Partie 1 (chassé diag. & pointés)

1 p.g. 1/8 t.g. av.
2 p.d. av.
3 p.g. av.
& p.d. ass.
4 p.g. av.
5 p.d. pointé av
6 p.d. pointé de côté
7 p.d. ass. spds.
& p.d. pointé de côté
8 p.d. ass. spds.

Partie 2 (chassé diag. & pointés)

1 p.d. arr.
2 p.g. 1/8 t.d. arr.
3 p.d. 1/8 t.d. de côté
& p.g. ass.
4 p.d. 1/4 t.d. av.
5 p.g. pointé av.
6 p.g. pointé de côté
7 p.g. ass. spds
& p.g. pointé de côté
8 p.g. ass. spds

Partie 3 (boîte tournée & charleston)

1 p.g. av.
2 p.d. 1/8 t.g. de côté
& p.g. ass.
3 p.d. 1/8 t.g. arr.
4 p.g. 1/8 t.g. de côté
& p.d. ass.
5 p.g. av.
6 p.d. pointé av.
7 p.d. arr.
8 p.g. pointé arr.

Partie 4 (côté touché & charleston)

1 p.g. de côté
2 p.d. ass. spds.
3 p.d. de côté
4 p.g. ass. spds.
5 p.g. av.
6 p.d. pointé av
7 p.d. arr.
8 p.g. pointé arr

Répéter la séquence B sur le même mur.

Marche à suivre

A (parties 1,2,3,4)

A – B

A – B – B

Finale

Séquence A (partie 5 tour à gauche jusqu'à 7* & finir en pointant de côté)**

8 p.g. 1/8 t.g. pointé de côté