



[unidanse280@gmail.com](mailto:unidanse280@gmail.com)

Congrès : 76e  
Danse : 1 mur  
Intro : 2 x 12 temps (vite)

## JARDIN DE ROSES (Valse Viennoise)

Chorégraphe : Céline Roger  
Date : 6 août 2022

### **BLOC A**

#### **1re partie** (voltige)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. de côté sur plante
- 3- p.g. (spl) piv. 1/8 t.g.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. de côté sur plante
- 6- p.d. (spl) piv. 1/4 t.d.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. de côté sur plante
- 9- p.g. (spl) piv. 1/4 t.g.
- 10- p.d. av.
- 11- p.g. de côté sur plante
- 12- p.d. (spl) piv. 1/4 t.d.

#### **2e partie** (balance/touché)

- 1- p.g. (spl)
- 2-3- p.d. touché p.g.
- 4- p.d. de côté
- 5-6- p.g. touché p.d.
- 7- p.g. de côté piv. 5/8 t.g.
- 8-9- p.d. touché p.g.
- 10- p.d. arr.
- 11-12- p.g. touché p.d.

#### **3e partie** (latéral/élévation)

- 1- p.g. de côté
- 2-3- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. de côté
- 5-6- p.d. élévation avant
- 7- p.d. de côté
- 8-9- p.g. ass. p.d.
- 10- p.d. de côté
- 11-12- p.g. élévation avant

#### **4e partie** (arrêts av./arr.)

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. arr.
- 9- p.g. (spl)
- 10- p.d. de côté
- 11- p.g. arr.
- 12- p.d. (spl)

**Répéter Bloc A au mur arrière**

### **BLOC B**

#### **1re partie** (marche/touché)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2-3- p.d. touché p.g.
- 4- p.d. av.
- 5-6- p.g. touché p.d.
- 7- p.g. av. pivot 1/2 t.g.
- 8-9- p.d. touché p.g.
- 10- p.d. arr.
- 11-12- p.g. crochet avant

#### **2e partie**

Répéter 1re partie (au coin)  
**sans angle de tour**

### **BLOC C**

#### **1re partie** (marche/rond de jambe)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2-3- p.d. rond de jambe av.
- 4- p.d. av.
- 5-6- p.g. rond de jambe av.
- 7- p.g. av.
- 8-9- p.d. rond de jambe av.
- 10- p.d. av.
- 11-12- p.g. crochet arr.

#### **2e partie** (marche/rond de jambe)

- 1- p.g. arr.
- 2-3- p.d. rond de jambe arr.
- 4- p.d. arr.
- 5-6- p.g. rond de jambe arr.
- 7- p.g. arr.
- 8-9- p.d. rond de jambe arr.
- 10- p.d. x derr. p.g. 1/4 t.d.
- 11-12- p.g. crochet avant.

### **MARCHE À SUIVRE**

A+B+C+B+C  
(3 routines au total)

**BONNE DANSE !**

*La danse est le langage de l'âme*