



unidanse280@gmail.com

Congrès : 76e
Danse : 1 mur
Intro : 16 temps

IT'S THE SAME OLD SONG (STYLE LIBRE)

Chorégraphes : Maryse Gagnon
Stéphane Beauchamp
Date : 6 août 2022

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. kick av.
- & p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. pointé de côté
- 6- retenir
- & p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. pointé de côté
- 8- retenir

2e partie

- 1- p.d. x dev. p.g.
 - 2- p.g. (spl)
 - 3- p.d. de côté
 - & p.g. ass.
 - 4- p.d. de côté
 - 5- p.g. av.
 - 6- p.d. (spl) 1/2 t.d.
 - 7- p.g. kick av.
 - & p.g. arr.
 - 8- p.d. (spl)
- } Kick
} Ball Change

3e partie (arrêts conga)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 2- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 4- p.g. talon piqué av.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 8- p.g. talon piqué av.

4e partie (jazz box)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 3- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 7- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 8- p.d. ass. p.g.

5e partie

- 1- p.g. de côté
- & p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté
- & p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

6e partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 5- p.d. av.
- & p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. (spl) 1/2 t.d.

BLOC B

1re partie

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. ass. lég. arr.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. touché p.g. 1/8 t.d.
- 5- p.d. av. 1/8 t.d.
- 6- p.g. ass. lég. arr.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. touché p.d. 1/8 t.g.

2e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. pointé de côté
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. pointé de côté
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. arr
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. ass. p.g.

3e & 4e partie

Répéter 1re et 2e partie

5e partie

(1/2 tour gauche et 1/2 tour droite sur place)

- 1- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 4- p.d. pointé de côté
- 5- p.d. de côté 1/4 t.d.
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté 1/4 t.d.
- 8- p.g. pointé de côté

TRANSITION

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x derr. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. x derr. p.d.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

FINALE

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x derr. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. côté et p.g. long drag vers p.d.

MARCHE A SUIVRE

- ▶ A + B
- ▶ A + B + Transition
- ▶ A + B
- ▶ A + B
- ▶ Finale

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme