



unidanse280@gmail.com

Congrès : 76e
Danse : 1 mur
Intro : 32 temps

COMO TU MUJER (RUMBA)

Chorégraphe : Angie Mancini

Date : 6 août 2022

Bloc A

1re partie (4 murs)

- 1- p.g. av.
- V- p.d. av.
- V- p.g. (spl)
- 2- p.d. (spl)
- V- p.g. av.
- V- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- V- p.d. arr.
- V- p.g. arr.
- 4- p.d. arr.
- V- p.g. arr.
- V- p.d. (spl)

Répéter aux 3 autres murs sauf :

- 1- p.g. av. 1/4 t.d.

2e partie

- 1- p.g. av. 1/4 t.d.
- V- p.d. av.
- V- p.g. (spl)
- 2- p.d. (spl)
- V- p.g. av.
- V- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- V- p.d. arr.
- V- p.g. arr.
- 4- p.d. ass. p.g.
- V- p.g. (spl)
- V- p.d. touché p.g.

MARCHE À SUIVRE

- Bloc A
- Bloc B x 3 fois sauf 3e fois:
4e partie 8- p.d. ass. p.g.
- Bloc A 1re partie seulement 2 murs
- Bloc A 2e partie
- Bloc B x 5 fois sauf 5e fois:
4e partie 5- *** p.g. de côté 1/4 t.g.

Bloc B

1re partie (chaise)

- 1- p.d. x dev. p.g.
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. de côté
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. x dev.p.g.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. (spl)

2e partie

- 1- p.d. x dev. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. x derr. p.g.
- 4- p.g. pointé de côté
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. x derr. p.d.
- 8- p.d. pointé de côté

3e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. pointé de côté
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. pointé de côté
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. (spl) piv. 1/4 t.d.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. ass. p.d.

4e partie

- L- p.d. de côté (grand pas)
 - V- p.g. ass. p.d.
 - V- p.d. (spl)
 - 5-*** p.g. de côté 1/4 t.d.
 - 6- p.d. (spl)
 - 7- p.g. ass. p.d.
 - 8- p.d. touché (spl)
- } drag

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme