



[unidanse280@gmail.com](mailto:unidanse280@gmail.com)

Congrès : 76e Congrès  
Danse : 1 mur  
Intro : 32 temps

# CHIAMAMI

(RUMBA / CHA CHA)

Chorégraphes : Maryse Gagnon  
Stéphane Beauchamp  
Date : 6 août 2022

## BLOC A (rumba)

- 1- p.g. av.
- V p.d. de côté
- V p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. av.
- V- p.g. av. piv. 1/4 t.d.
- V p.d. (spl)
- 3- p.g. x dev. p.d.
- V p.d. de côté
- V p.g. x derr. p.d.
- 4- p.d. de côté p.g. drag vers p.d.
- V p.g. ass. p.d.
- V p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- V p.d. av.
- V p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 6- p.d. av.
- V p.g. av.
- V p.d. (spl)
- 7- p.g. arr.
- & p.d. éventail 1/4 t.d.
- V p.d. x derr. p.g.
- V p.g. de côté
- 8- p.d. ass. p.g.
- V p.g. de côté
- V p.d. (spl)

## MARCHE À SUIVRE

- ▶ Bloc A x 2 fois
- ▶ Bloc B x 2 fois
- ▶ Instrumental
- ▶ Bloc A x 2 fois
- ▶ Bloc B x 2 fois
- ▶ Instrumental
- ▶ Bloc A
- ▶ Bloc B
- ▶ Finale

## BLOC B (cha cha)

### **1re partie**

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- & p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. av.
- & p.d. ass. p.g.

### **2e partie**

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl) 1/4 t.g.
- 4- p.d. x dev. p.g.
- & p.g. de côté } chassé
- 5- p.d. x dev. p.g. } croisé
- 6- p.g. de côté
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av.
- & p.d. ass. p.g.

### **3e partie**

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 4- p.d. av.
- & p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté 1/4 t.g.
- & p.d. ass. p.g.

### **4e partie**

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. derr. p.g.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. de côté
- & p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. derr. p.d.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. touché p.d.

## INSTRUMENTAL (rumba)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- V p.d. dev. p.g. } ciseaux
- V p.g. dev. p.d. } ciseaux
- 2- p.d. dev. p.g. } ciseaux
- V- p.g. av.
- V p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 3- p.g. av.
- V p.d. dev. p.g. } ciseaux
- V p.g. dev. p.d. } ciseaux
- 4- p.d. dev. p.g. } ciseaux
- V p.g. av.
- V p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 5- p.g. de côté 1/8 t.d.
- V p.d. derr. p.g.
- V p.g. (spl)
- 6- p.d. de côté
- V p.g. derr. p.d.
- V p.d. (spl)
- 7- p.g. av.
- V p.d. av.
- V p.g. (spl)
- 8- p.d. arr.
- V p.g. arr.
- V p.d. (spl)

## FINALE

p.g. de côté et p.d. drag vers p.g.

**BONNE DANSE !**

*La danse est le langage de l'âme*