



unidanse280@gmail.com

Congrès : 76e
Danse : 1 mur
Pré-intro : 8 temps
Intro : 16 temps

BAILA ASI (CUMBIA)

Chorégraphe : Josée Dubé

Date : 6 août 2022

BLOC A (cumbia)

1re partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. de côté lég arr.
- 4- p.g. x dev .p.g. 1/8 t.g.
- 5- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 6- p.g. arr. 1/8 t.g.
- 7- p.d. ass. p.g.
- &- p.g. spl
- 8- p.d. spl

2e partie:

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. spl
- 3- p.g. de côté
- &- p.d. spl
- 4- p.g. ass p.d.
- 5- p.d. av
- 6- p.g. spl
- 7- p.d. de côté p.g.
- &- p.g. spl
- 8- p.d. ass p.g.

Répéter parties 1 et 2
au mur opposé

BLOC B (chassé)

- 1- p.g. de côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass p.g.
- 2- p.g. de côté
- &- p.g. saut spl (relevé genou d.)
- 3- p.d. de côté 1/4 t.g
- &- p.g. ass p.d.
- 4- p.d. de côté
- &- p.d. saut spl (relevé genou g.)
- 5- p.g. de côté 3/8 t.d
- &- p.d. ass p.g.
- 6- p.g. de côté
- &- p.g. saut spl (relevé genou d.)
- 7- p.d. de côté 1/4 t.d.
- &- p.g. ass p.d.
- 8- p.d. de côté
- &- p.d. saut spl (relevé genou g.)

Répéter au mur opposé
en omettant le & après le 8

BLOC C

(syncopé et pied marin)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 3- p.g. x derr. p.d.
- &- p.d. (spl)
- 4- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 5- p.g. x derr. p.d.
- &- p.d. de côté
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. x derr. p.g.
- &- p.g. de côté
- 8- p.d. pointé de côté s.pds

Répéter du p.d.

BLOC D (reggae step)

1re partie

- 1- p.g. (spl)
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. (spl) 1/4 t.g.
- 3- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. (spl)
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. (spl) 1/4 t.g.
- 7- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. (spl)

2e partie

(petit chassé et zig zag (spl))

- 1- p.g. lég. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. lég. av.
- 3- p.d. lég. av. 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. lég. av.
- 5- p.g. (spl) 1/4 t.g.
- 6- p.d. (spl) 1/4 t.d.
- 7- p.g. (spl) 1/4 t.g.
- 8- p.d. (spl) 1/8 t.d.

} swivel

PONT

Bloc A 1re partie x 2 fois

MARCHE À SUIVRE

- Blocs A, B, C, D
- Bloc A
- Pont
- Blocs B, C, D, A, C, D

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme