



unidanse280@gmail.com

Congrès : 77e
Danse : 1 mur
Intro : 4 X 8 temps

WELCOME TO HAVANA (CHA CHA)

Chorégraphe : Carmen Blain

Date : 3 décembre 2022

1re partie

- 1- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

2e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. arr.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av. 1/4 t.d.

3e partie

- 1- p.d. (spl)
- 2- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. arr.
- &- p.g. ass. p.d.

4e partie

- 1- p.d. arr.
- 2- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. av. 1/4 t.d.
- 5- p.d. (spl)
- 6- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

5e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 4- p.d. de côté 1/8 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.

6e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av. pivot 1/8 t.g.
- 7- p.d. ronde dev. p.g.
- 8- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. de côté

7e partie

- 1- p.d. (spl) 1/8 t.d.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. de côté } chassé
- &- p.d. ass. p.g. } tourné 1/2 t.g.
- 5- p.g. de côté }
- 6- p.d. av. pivot 1/8 t.d.
- 7- p.g. ronde dev. p.d.
- 8- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. de côté

8e partie

- 1- p.g. (spl) 1/8 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl)
- 4- p.d. arr.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.

9e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 4- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 5- p.d. av.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. (spl)
- 8- p.g. arr.

10e partie

- 1- p.d. (spl)
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. de côté 1/4 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.

11e partie

- 1- p.d. de côté
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. de côté } chassé
- &- p.d. ass. p.g. } tourné 1/2 t.d.
- 5- p.g. de côté }
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. de côté } chassé
- &- p.g. ass. p.d. } tourné 1/2 t.d.

12e partie

- 1- p.d. de côté
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. (spl)
- 4- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. arr.
- 6- p.d. arr.
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. ass. p.g.

Répéter du début

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme