



unidanse280@gmail.com

Congrès : 77e
Danse : 1 mur
Intro : 32 temps

TELL ME YOU LOVE ME (TRIPLE SWING)

Chorégraphe : Chili Li

Date : 3 décembre 2022

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. de côté
- 5- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d. } chassé t. 3/4 t.d.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 8- p.g. de côté

2e partie

- 1- p.d. kick av.
- &- p.d. arr.
- 2- p.g. x dev. p.d.
- 3- p.d. arr.
- 4- p.g. de côté
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. ass. p.d.

3e partie et 4e partie

Répéter 1re partie et 2e partie en
inversant pied et angle de tour

MARCHE A SUIVRE

- ▶ **A + B + C x 2 fois**
- ▶ **A + C**
- ▶ **FINALE**: p.g. pointé av.

BLOC B

1re partie (vigne)

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x derr. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. x derr. p.d.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

2e partie

- 1- p.g. de côté 1/4 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. dev. p.g.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. dev. p.d.
- 8- p.d. (spl)

3e partie

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av. 1/4 t.g.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 5- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. (spl) 1/2 t.d.

4e partie

Répéter 1re partie

BLOC C

1re partie (marche au coin g.)

- 1-2- p.g. av. 1/4 t.g. } zig
- 3-4- p.d. av. 1/4 t.d. } zag
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. kick av. } kbc
- &- p.g. arr. }
- 8- p.d. (spl) }

2e partie

- 1-2- p.g. av.
- 3-4- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. ass. p.g.

3e partie (marche au coin g. du mur arr.)

- 1-2- p.g. av. 1/8 t.g. } zig
- 3-4- p.d. av. 1/4 t.d. } zag
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. kick av. } kbc
- &- p.g. arr. }
- 8- p.d. (spl) }

4e partie

- 1-2- p.g. av.
- 3-4- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av. 1/8 t.d.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. ass. p.g.

5e partie (mur avant)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. de côté
- 3- p.g. x dev. p.d.
- 4- p.d. pointé de côté
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. de côté
- 7- p.d. x dev. p.g.
- 8- p.g. touché p.d.

6e partie

- 1- p.g. x derr. p.d. } pied
- &- p.d. de côté } marin
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. x derr. p.g.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. (spl) 1/4 t.d.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. (spl) 1/4 t.d.

7e partie (marche au mur arrière)

Répéter 3e partie

8e partie

Répéter 2e partie

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme