



[unidanse280@gmail.com](mailto:unidanse280@gmail.com)

Congrès : 77e  
Danse : 1 mur  
Intro : 8 temps (L)

## HIT THE ROAD JACK (ROCK BLUES)

Chorégraphe : Marie Laverdière

Date : 3 décembre 2022

### **BLOC A** (refrain)

#### **1re partie**

(en restant sur la ligne de danse)

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté 1/8 t.d.
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté 1/8 t.g.
- 8- p.g. touché p.d.

#### **2e partie**

(avancer en diag. en restant face au mur avant)

- 1- (1/8 t.d.) p.g. av. diag. g.
- 2- p.d. touché p.g.
- 3- p.d. av. diag. d.
- 4- p.g. touché p.g.
- 5- p.g. av. diag. g.
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. piqué derr. p.d. s.pds

#### **3e partie**

- 1- p.g. arr.
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. kick av.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. touché p.d.

#### **4e partie**

(marche t.g. double temps)

- 1-2 p.g. av. 1/4 t.g.
- 3-4 p.d. av. 1/4 t.g.
- 5-6 p.g. av. 1/4 t.g.
- 7-8 p.d. av. 1/4 t.g.

### **BLOC B** (couplet)

#### **1re partie**

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. arr. 1/4 t.d.
- 4- p.d. kick av.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. av.
- 8- retenir

#### **2e partie**

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. kick av.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. av.
- 8- retenir

#### **3e partie**

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 3- p.g. arr. 1/8 t.g.
- 4- p.d. kick av.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. av.
- 8- retenir

#### **4e partie**

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. (spl)
- 3- p.g. arr.
- 4- p.d. kick av.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. av.
- 8- retenir

### **AJOUT**

- 1- p.g. plante x dev. p.d. 1/4 t.d.
- &- p.g. dépose
- 2- p.d. de côté plante
- &- p.d. dépose
- 3- p.g. x dev. p.d.
- 4- p.d. pointé de côté; mouv. sec x et décroisé les bras (voir vidéo)
- 5- p.d. x dev. p.g.
- 6- p.g. de côté lég. arr.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. de côté
- &- p.g. touché p.d.

### **MARCHE À SUIVRE**

- A - A - B
- A **sauf** : 1re partie  
1- p.g. de côté **1/4 t.d.**
- A - B - Ajout
- A - A
- Finale :  
répéter 1re et 4e partie seul.  
du Bloc A jusqu'à la fin de  
la musique

**BONNE DANSE !**

*La danse est le langage de l'âme*