

Congrès : 77e
Danse : 1 mur
Intro : 2 x 8 temps

EL CHICO DEL APARTEMENTO **(STYLE LIBRE)**

Chorégraphe : Céline Roger

Date : 3 décembre 2022

INTRO

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d talon piqué av.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. touché p.d.

BLOC A

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- 6- p.d. (spl) 1/8 t.g.
- 7- p.g. arr. 1/8 t.g.
- 8- p.d. (spl)

2e partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. (spl) talon piqué av.
- 3- p.g.(spl)
- 4- p.d. ass. p.g. sps. (touché)
- 5- p.d. av.
- &- p.g. (spl)
- 6- p.d. (spl) talon piqué av.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

BLOC B

1re partie

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. ruade (pivot p.g. 1/8 t.g.)
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. ruade

2e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté pivotant 1/2 t.g.
- 4- p.d. touché
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

3e partie

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 3- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. av.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. (spl) 1/2 t.g.

4e partie

- 1- p.d. av.
- &- p.g. ass. p.d.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- 4- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. lég. arr.
- 7- p.g. de côté
- 8- p.d. ass. p.g.

AJOUT

1re partie

- 1-2 p.g. av. 1/4 t.g.
- 3-4 p.d. av.
- 5-6 p.g. (spl) 1/2 t.g.
- 7-8- p.d. av.

2e partie

- 1-2 p.g. av.
- 3-4 p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 5- p.g. de côté 1/4 t.d.
- 6- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

MARCHE À SUIVRE

- Intro
- A- (4 murs)
- B-
- A- (3 murs)
- B- sauf 3/8 t.g.
- A- 1re partie (mur av.)
2e partie jusqu'à 6 +
7- p.d. (spl) 1/4 t.g.
8- p.g. touché p.d.
- A- 1re et 2e partie (mur arr.)
- B- sauf 3/8 t.g.
- Ajout
- B- x 2 fois

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme