



(514) 353-5875 – htinc@videotron.ca

Chorégraphe: Maryse Gagnon & Stéphane Beauchamp
Musique: Manolito – Paola Fabiani

Manolito

(Style Libre)

Date : août 2024
Danse : 4 murs
Intro: 32 temps
Compte : 40 temps
2 Restarts

1ere partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. x dev. p.d.
- & p.d. côté
- 4- p.g. (sp)
- 5- p.d. x dev. p.g.
- & p.g. côté
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. x dev. p.d.
- & p.d. côté
- 8- p.g. (sp)

} paulistas

2e partie

- 1- p.d. av.
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. 1/4 t.d. côté
- & p.g. ass.
- 4- p.d. côté
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. côté
- 7- p.g. x derr. p.d.
- 8- p.g. côté

Restarts ici sur 3e & 7e mur

3e partie

- 1- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 2- p.g. ass.
- 3- p.d. arr.
- & p.g. (spl)
- 4- p.d. ass.

- 5- p.g. côté
- & p.d. (spl)
- 6- p.g. ass.
- 7- p.d. côté
- & p.g. (spl)
- 8- p.d. ass.

4e partie (marche arrêt conga)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 4- p.g. Talon piqué av.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. av.
- 7- p.g. av.
- & p.d. (spl)
- 8- p.g. Talon piqué av.

5e partie (jazz box)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 3- p.g. côté 1/8 t.g.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 7- p.g. côté 1/8 t.g.
- 8- p.d. ass.

Restart après 16 temps sur 3e & 7e mur

Finale

À la fin du 8^e mur on ajoute :
9- p.g. côté & p.d léger drag
vers p.g.