



unidanse280@gmail.com

Congrès : 72e
Danse : 1 mur

Bam Bam (merengue)

INTRO 16 TEMPS

Chorégraphe : Michel Bourré
Date : 4 avril 2020

1re partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. av. 1/4 t.g.
- 7- p.d. av.
- 8- p.g. (spl)

Répéter 1re partie du p.d. en prenant 1/4 t.d.
et inverser l'angle de tour au 6

2e partie (balance diag. touché)

- 1- p.g. de côté 3/8 t.g.
- 2- p.d. touché p.g.
- 3- p.d. de côté 1/4 t.d.
- 4- p.g. touché p.d.
- 5- p.g. de côté 1/4 t.g.
- 5- p.d. touché p.g.
- 7- p.d. de côté 1/8 t.d.
- 8- p.g. touché p.d.

3e partie

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 3- p.g. x derr. p.d.
- 4- p.d. de côté
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. arr.
- 8- p.d. (spl)

4e partie (chassé et arrêt av.)

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. (spl)
- 5- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. (spl)

Répéter 4e partie mais inverser arrêt arr.
au 3 et au 7

5e partie

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. touché p.g. 1/4 t.d.
- 5- p.d. de côté
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d. 1/4 t.d.

Répéter 5e partie en enlevant l'angle de tour à 8

6e partie (au mur de droite)

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. pointé av.
- 4- p.g. touché p.d. (taper 2 x des mains)
- 5- p.g. av. 1/8 t.g.
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. arr. 1/8 t.g.
- 8- p.d. (spl)

Répéter 6e partie au mur av.
en omettant les angles de tour au 5 et au 7

7e partie (jazz box en déplaçant vers l'arrière)

- 1- p.g. dev. p.d.
- 2- p.d. de côté lég. arr.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. ass. p.g.
- 5 à 8 répéter 1 à 4

8e partie (chassé syncopé de côté)

- 1- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 3- p.g. de côté
- 4- p.d. touché p.g.
- 5- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
- 8- p.g. touché p.d.

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme