



24 mars 12h13

Ritmo Caliente (Kizomba)

unidanse280@gmail.com

Congrès : 69e
Danse : 1 mur
Intro : 2 x 8 temps

Chorégraphes : Stéphane Beauchamp
/ Maryse Gagnon
Date : 13 avril 2019

Bloc A :

1re partie

- 1- p.g. av. 1/4 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. côté 1/4 t.d.
- 4- p.d. x derr. p.g.
- 5- p.g. côté
- 6- p.d. (spl)
- 7- p.g. (spl)
- 8- p.d. (spl)

2e partie

- 1- p.g. x dev. p.d. 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. côté 1/8 t.g.
- 4- p.g. x derr. p.d.
- 5- p.d. côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 6- p.d. côté
- 7- p.g. côté
- 8- p.d. ass. p.g.

Bloc B :

1re partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. kick av. } kick ball
- &- p.g. arr. } change
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. x dev. p.d. 1/8 t.g.
- &- p.d. côté lég. arr.
- 6- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. côté lég. arr.
- 7- p.g. x dev. p.d.
- 8- p.d. pointé de côté

2e partie

- 1- p.d. kick av. } Kick ball
- &- p.d. arr. } change
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. côté lég. arr.
- 4- p.d. x dev. p.g.
- 5- p.g. côté 1/8 t.d. } lock
- &- p.d. arr. plante } step
- 6- p.g. x dev. p.d.
- 7- p.d. arr.
- 8- p.g. pointé de côté

Bloc C

1re partie (paulistas)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. de côté
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. de côté
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. x dev. p.d.
- &- p.d. de côté
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. x dev. p.g.
- &- p.g. de côté
- 8- p.d. (spl)

2e partie (jazz box)

- 1- p.g. x dev. p.d.
- 2- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 3- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. x dev. p.d.
- 6- p.d. arr. 1/8 t.g.
- 7- p.g. de côté 1/8 t.g.
- 8- p.d. ass. p.g.

**3e et 4e partie on répète
1re et 2e parties
sur mur opposé**

Marche à suivre :

- ▶ Bloc A x 2 fois
- ▶ Bloc B
- ▶ Bloc C
- ▶ Bloc D
- ▶ Bloc A x 2 fois
- ▶ Bloc B x 2 fois
- ▶ Bloc C
- ▶ Bloc D
- ▶ Bloc B x 2 fois

▶ Finale :

- 9- p.g. côté
- p.d. drag vers p.g.

Bloc D

1re partie

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. touché p.d.
- 5- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. de côté 1/4 t.d.
- 8- p.g. touché p.d.

2e partie

- 1- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. av.
- 3- p.d. av.
- 4- p.g. touché p.d.
- 5- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. arr. en piv. 1/8 t.g.
- 8- p.g. touché p.d.

3e partie

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av. 1/8 t.d.
- 3- p.g. côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. côté
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. côté 1/4 t.d.
- &- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. côté

4e partie

Répéter la 3e partie (bloc D)

BONNE DANSE !

La danse est le langage de l'âme