

Margarita (Pop)

Bloc A :

1re partie :

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. av. piv. 1/4 t.g.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. arr.
- &- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. arr.

2e partie :

Refaire la 1re partie
mais à 1. on fait 1/4 t.g. au lieu
de 1/8

Bloc B :

- 1- p.g. av. 3/8 t.g.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. de côté flex. 1/4 t.d.
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. x derr. p.d.
- &- p.d. de côté
- 6- p.g. touché p.d.
- 7- p.g. pointé de côté
- 8- p.g. touché p.d.

Refaire **1 à 8** mais à 1.
on fait 1/4 t.d. au lieu de 3/8

Bloc C :

1re partie :

- 1- p.g. de côté 1/8 t.d.
- &- p.d. ass. p.g.
- 2- p.g. de côté
- 3- p.d. de côté 1/4 t.g.
- &- p.g. ass. p.d.
- 4- p.d. de côté 1/8 t.d.
- 5- p.g. av.
- 6- p.d. (spl) 1/2 t.d.
- 7- p.g. av.
- 8- p.d. ass. p.g.

2e partie :

Refaire la 1re partie :
sur mur opposé

Bloc D :

1re partie :

- 1- p.g. av.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. arr.
- 3- p.d. arr.
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. av.
- 5- p.g. de côté
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. ass. p.d.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

2e partie:

- 1- p.g. av.
- 2- p.d. av.
- 3- p.g. av.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. av. 1/8 t.g.
- 5- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 6- p.g. arr. 1/8 t.g.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. ass. p.g.

3e partie :

On Refaire la 2e partie
sur mur opposé

4e partie :

Ont Refait la 1re partie :

Marche à suivre :

- Bloc A
- Bloc B
- Bloc C x 2 fois
- Bloc D
- Bloc A
- Bloc B
- Bloc C
- Bloc D
- Transition
- Bloc A
- Bloc C (sans le 1/8 à 1-)
- Bloc D
- Finale

Transition :

1re partie :

Panchaga un tour à gauche
complet de 1 à 8

2e partie : (en restant sur place)

- 1- p.g. av. 1/8 t.g.
- &- p.d. (spl)
- 2- p.g. (spl)
- 3- p.d. av. 1/4 t.d.
- &- p.g. (spl)
- 4- p.d. (spl)
- 5- p.g. av. 1/4 t.g.
- &- p.d. (spl)
- 6- p.g. (spl)
- 7- p.d. av. 1/4 t.d.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. (spl)

3e partie :

- 1- p.g. de côté
- 2- p.d. x dev. p.g.
- 3- p.g. de côté
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. de côté
- 5- p.d. de côté 1/4 t.g.
- 6- p.g. x dev. p.d.
- 7- p.d. de côté
- &- p.g. ass. p.d.
- 8- p.d. de côté

4e partie :

- 1- p.g. arr. 1/8 t.d.
- 2- p.d. arr.
- 3- p.g. arr.
- &- p.d. ass. p.g.
- 4- p.g. arr.
- 5- p.d. arr.
- 6- p.g. arr.
- 7- p.d. ass. p.g.
- &- p.g. (spl)
- 8- p.d. (spl)

Finale :

3e partie : de la transition
en faisant 1/8 t.d. à 1-
et 4e partie de la transition
jusqu'à 6- suivit de
7- p.d. côté / p.g. drag vers p.d.